



Zpráva o činnosti JUPITER klubu, s.r.o. Velké Meziříčí za rok 2021

1. Ekonomika

Výsledek hospodaření byl předložen dozorčí radě dne 17.3.2022 a valné hromadě Jupiter klubu, s.r.o. Příjmy společnosti dosáhly výše 9.475,79 tisíc Kč, náklady činily 9.438,07 tisíc Kč. Společnost skončila v roce 2019 v zisku 37,72 tisíc Kč.

Valná hromada JUPITER klubu, s.r.o. Velké Meziříčí JC na svém řádném jednání dne 6.4. 2022 výsledek hospodaření společnosti schválila.

Opravy a servis v prostorách Jupiter klubu

V rámci provozu společnosti byly v roce 2021 realizovány opravy a pravidelný servis zařízení v celkové výši 557.257 korun.

- ✓ Elektroinstalační práce, chemické čištění a olejování podlah ve velkém sále, oprava záložního zdroje, oprava a servis zvukové, světelné techniky, oprava opon, vodoinstalačerské práce, čištění odpadů, opravy zařízení v restauraci a kavárně, opravy v plynové kotelně, atd.

a) Revize a servis

V rámci provozu společnosti byly v roce 2020 realizovány ze zákona povinné revize zařízení v celkové výši 380.089 korun.

- ✓ Revize a servis – výtahy, divadelní technika, plynové zařízení, vzduchotechnika, hasicí přístroje a hydranty, požární dveře, elektronická požární signalizace, přenos signálu, elektrická zařízení, požární klapky a ucpávky, dieselagregát

2. Návštěvnost akcí pořádaných v J-klubu:

Návštěvnost v roce 2021 byla silně ovlivněna opatřeními vlády, které uzavřely kulturní zařízení. Jupiter club byl v provozu pouze od června 2021 do 30.9.2021. Poté bylo zařízení uzavřeno. V roce 2021 jsme připravili 353 akcí, které navštívilo cca 28 tisíc návštěvníků.

Pro ilustraci přikládám několik statistických údajů:

kino 114 představení – 7494 diváků, průměr na představení 66 diváků; **7 divadelních představení** - 1744 diváků, např. Čas pod psa, Odpočivej ve svém pokoji, Pension pro svobodné pány, Dobytí severního pólu; **koncerty – 25 akcí Velkomeziříčské kulturní léto** - 4.830 diváků, **např.** Amarylis, Dobrá pára, Geneze, Koňaboj, Poutníci, Listověj, Litrpool atd., koncert skupiny Jelen, Cocote minute; **4 představení loutkového divadla** – 244 diváků, **2 představení pro děti** -285 diváků; **33 pronájmů** - 2225 osob; **18 akcí zájmové a spolkové činnosti atd.**

Koncerty vážné hudby - 252 diváků, KPH (Kruh přátel hudby) The cello boys, Václav Hudeček, koncert Concentus Moraviae.

Jupiter club byl partnerem venkovních akcí, které pořádalo Jéčko s.r.o.: např. Burger beer fest, Řecký večer, Slavnosti vína.



V RÁMCI 15. ročníku EFF se uskutečnilo 27 přednášek, které navštívilo 1360 návštěvníků. V rámci doprovodného programu se uskutečnily 3 koncerty, dvě filmová představení, dvě výstavy, divadelní představení pro děti a historická módní přehlídka. Účast 825 návštěvníků. Slavnostního zahájení 15. ročníku festivalu se zúčastnili významní hosté z akademické sféry i veřejného života. Např. Pavel Baran, předseda vědecké rady AVČR, Ondřej Ševeček, ředitel Filosofického ústavu AV ČR, Milan Pól, děkan FF MU v Brně, Vladimír Novotný, náměstek hejtmana Kraje Vysočina. Vernisáže výstavy Česká cena za architekturu se zúčastnil Miloš Vystrčil-předseda Senátu ČR a také hejtman Kraje Vysočina Vítězslav Šrek.

Letošní program nabídl například setkání s astrofyzikem Jiřím Grygarem a fotografem Petrem Horálkem, hudebními vědci a skladateli Milošem Štědrněm, Ivo Medkem, Jiřím Raclavským či Viktorem Pantůčkem.

Novinkou letošního ročníku bylo představení nové poslechové show s osobnostmi české vědy AUDIOSKOP aneb Pořád o vědě!

Několik programových bloků patřilo čistě filozofům. Zaujal projekt Filozofická kavárny v prostorách galerie Muzea Velké Meziříčí, v němž vystoupili Kryštof Boháček, Alena Sarkissian a Jaroslav Daneš. Prostoru mezi geometrií a malířstvím se věnovali Vojtěch Kolman a Ladislav Kvasz. Alice Koubová a Tereza Matějčková prozradili, co si myslí o přibližování filozofie skrze umělecké formáty. Tomáš Hříbek a Václav Janoščík hovořili o vztahu umělecké tvorby a umělé inteligence. Speciální blok se zaměřil na vztah vědy a architektury. Prostor dostala i diskuse o podobě občanského vzdělávání na školách 21. století a roli filozofie v něm.

Samozřejmě součástí festivalu byl i bohatý doprovodný program. Jako příklad za všechny uvádím vernisáž České ceny za architekturu nebo koncert legendární skupiny Rangers-Plavci. Speciální festivalové menu připravilo JÉČKO - Restaurace a Filda cook.catering. Jedinečný festival s patnáctiletou historií letos zmapovala také unikátní publikace nazvaná Filozofie pod mostem, kterou vydal ředitel festivalu Milan Dufek.

Zpracoval Mgr. Milan Dufek

